

## Az Eucharisztikus imádság (kánon) 3.



A szentmisének csúcspontja az Eucharisztikus ima (vö. ÁR. 30.), az Eucharisztikus imáé pedig az azt lezáró doxológia az ún. kis Úrfelmutatással. Ennél a mozzanatnál lesz jelenvalóvá a szimbólumok nyelvén Jézus keresztdozata, amely által az Atyát megdicsőíti: odaajándékozta magát a mi kezünkkel a szentségi színek alatt neki, mi pedig megrendülten idézzük fel, hogy "Óáltala ...", akit most a kezünkben tartunk, az Atyáé minden tisztelet és dicsőség".

Bár „kis” Úrfelmutatásnak szokták ezt hívni, valójában ez a kettő közül a fontosabbik. Régebben csak ez létezett, és ez illeszkedik szervesen a misébe. A XII. században jött szokásba, hogy rögtön az átváltoztatás után imádságra mutatjuk fel a híveknek a szent színeket, amivel tulajdonképpen megszakítjuk a kánon szépen felépített szerkezetét. Azonkívül mintha egy kicsit elvesznék ezáltal a szentség titokzatossága. Fel akarjuk törni a titkot, és "meg akarjuk lesni", mikor lesz a kenyérből- borból Eucharisztia. Pedig olyan mélységes titoknak kellene ennek lennie, mint az élet keletkezésének. Nincs ember, aki tudhatná, mikor indul meg az új élet az édesanya szíve alatt: egyszer csak rádöbben az asszony, hogy édesanyává lett, fogalma sincs róla, hogy melyik pillanatban történt ez. Valahogy így kellene lennie az eucharisztikus átváltozásnak is: a kánon elején még kenyér és bor van az oltáron, a végén pedig ujjongva mutatjuk meg az Atyának Fia feláldozott Testét és Véréit. Valamikor közben megvalósult a nagy Titok. (Keleti testvéreink szentmiséjében mindmáig csak ez a mi "kis Úrfelmutatásunknak" megfelelő felmutatás maradt meg.)

Ez is különbség a két Úrfelmutatás között: az elsőnél a híveknek mutatjuk, a másodiknál az Atyának. Ezért nem helyes az, amit néhol tapasztalni lehet, hogy amikor a pap nem a hívek felé fordulva végzi a szentmisét, a „kis” Úrfelmutatáskor - kezeiben a szent színekkel - kifordul, és így mondja el a doxológiát. Aki így tesz, az nem értette meg ennek a mozzanatnak a jelentőségét. Nem véletlen, hogy a rubrikák, amelyek pontosan előírják, hogy mikor kell a hívek felé fordulni, ennél a mozzanatnál nem tesznek említést róla.

Előbbiekől következik, hogy el kell felejtenünk a zsinat előtti misekönyv rubrikáinak azt a kifejezését, hogy „elevat aliquantum” (= "kissé felemeli"), és olyan mozdulattal kell magasba emelnünk (esetleg még a tekintetünket és felemelnünk), hogy lássék, valóban az Istennek akarjuk megmutatni. Hacsak lehet, énekeljük a doxológiát akkor is, ha a mise többi részét nem énekeljük! És ne tegyük le a paténát-kelyhet addig, amíg a hívek "Ámen" felelete el nem hangzott!

A Liturgikus lexikonban olvashatjuk: "Erre az ősi doxológia formájú Úrfelmutatásra a régi feljegyzések szerint 'Mint a tenger zúgása' válaszolt a nép 'Ámen'-nel". Valóban

fontos, hogy a hívek tisztában legyenek vele (meg kell nekik magyarázni!!!): ez a válasz fontosabb a szentmise összes többi feleleténél. Ezzel "írják alá", teszik magukévá ők is a szent történetet, és lesz Jézus áldozata az övéké is. Érdemes erre gondot fordítani! Az Éneklő egyház pl. tartalmaz 453. sz. a. a misekönyvben közölnél gazdagabb dallamú Áment erre az alkalomra. Néhol háromszoros Áment énekelnek szép dallammal.

(Vác Egyházmegyei Körlevelei 2011/II. 341/2011. számából)

## Z s i n a t i k ö n y ö r g é s :

**Add, hogy egyházmegyei zsinatunk a Magyarok Nagyasszonyának közbenjárására elősegítse Egyházunk és népünk boldogulását!**

## H I R D E T É S E K

Liturgia-ismereti versenyt hirdetünk a kedves híveknek, melyre minden korosztály jelentkezhetsz. A kérdések a Penci Értékkereső korábbi és majdani számaiban megjelent cikkekből lesznek összeválogatva. Értékes tárgynyermények kerülnek kiosztásra a legjobbak között.

Kezdődik az iskolaév. Gondoljunk arra, hogy aki a keresztség szentségében részesült, annak hitoktatásban is részesülnie kell. A hitoktatást az iskolákban végezzük, de ehhez templomi és plébániai foglalkozások is tartoznak. Óvodásoknak is van hittan és plébániai foglalkozás.

Idén is indul bér málkozási előkészítő a Vác-Alsóvárosi Plébánián. A pontos időpontot az iskolai órarendek kialakulása után, szeptember közepén hirdetjük. A bér málkozási előkészítőn való részvételi szándékot kérjük jelezzék a Vác-Alsóvárosi Plébánián.

Katekumenátus is indul az elmúlt évekhez hasonlóan azon felnőttek számára, akik felnőtt korban kérik a keresztséget, vagy ha már megkeresztelkedtek, felnőtt korban szeretnének szentáldozáshoz járulni vagy bér málkozni. Mind a bér málkozási előkészítőre, mind a felnőttek katekumenátusára jelentkezni a plébánián lehet.

Augusztus 22. és 24. között rendezik meg a X. Börzsöny Barokk Napok régizenei hangversenysorozatát, amelynek keretében augusztus 23-án, pénteken, este 7 órakor egyházzenei hangversenyre kerül sor a váci Fehérek templomában, Lachegy Imre furulyaművész és együttese előadásában. A sorozat további programjairól a kihelyezett plakátokon és szórólapokon lehet tájékozódni. A belépés díjtalan, a szervezők és művészek mindenkit szeretettel hívnak és várnak!

2013.08.20 K 11:00 Szentmise

2013.08.18 V 11:00 Évközi 21. vasárnap: Szentmise

Hivatali ügyintézés: Vác- Alsóvárosi Plébánia 2600 Vác Konstantin tér 11.  
tel: (27) 814 184 web: <http://vac-alsovaros.hu> e-mail: [info@vac-alsovaros.hu](mailto:info@vac-alsovaros.hu)